

Graduatoria per conferimento di incarichi e/o supplenze nella stessa Scuola Civica Musicale per gli anni 2024-2025, 2025-2026, 2026-2027, prorogabili, per i seguenti corsi come da prospetto che segue:


	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	codice
PIANOFORTE					
X	12,2	58	70,2	1	ac69203e-b26a-4081-be1a-2383c7046f47
X	30	38	68	2	c8ef9973-cfd0-409e-b171-b421a5e0eda6
X	30	32	62	3	6e6e7109-f3f1-4a7f-85ea-d38877f84af5
X	30	30	60	4	1ac69203e-b26a-4081-be1a-2383c7046f47
X	17,6	35	52,6	5	011213a3-9c4a-444a-be69-a23e8b808cce
X	6	11	17	6	0f8a3d31-ff9c-4331-b6a1-00acc481439d
X	5	10	15	7	3e0b20e0-4f2c-4484-9d35-1ad85139392c
CHITARRA					
X	30	80	110	1	2e1d7799-e50f-4f17-9c4b-0d672e7e48a3
X	30	32	62	2	49525a78-713c-4ce8-ab53-05225e64d3c1
CHITARRA ACUSTICA					
X	30	39	69	1	0ec1ad27-ac2c-4470-aa52-c1c916c4a14e
SASSOFONO					
X	30	70	100	1	2fd08d48-98da-4ee3-9410-e333d24873a6
X	12,2	30	42,2	2	2e0f3ae4-bc1a-488b-a94b-3b3bcb83e9ee
VIOLINO					
X	23	39	62	1	12fd08d48-98da-4ee3-9410-e333d24873a6
FISARMONICA					
X	30	27	57	1	17f31367-5a4a-4f36-b80f-d7cfc1ed3d6e
CANTO JAZZ					
X	5	2	7	1	fdc857aa-030e-405b-84cc-a90648a99605
BATTERIA					
X	30	40	70	1	43b2d559-6c8e-422b-89eb-ce07794c1447
X	21,6	5	26,6	2	efba1454-7ad5-4a39-b6a9-8708a0d64be6
CONTRABBASSO JAZZ					

X	30	40	70	1	143b2d559-6c8e-422b-89eb-ce07794c1447
PROPEDEUTICA	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	
X	10,4	25,4	35,8	1	ebcf01e5-0d9c-4337-a9a0-a94adfe135aa
X	14,6	20	34,6	2	55d53a23-baa3-46b7-a8aa-a199d96e0078
CANTO	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	
X	30	74	104	1	8a712ced-75a7-4413-b41d-db8f61ee83eb
X	30	30	60	2	18a712ced-75a7-4413-b41d-db8f61ee83eb
X	5	18	23	3	1ebcf01e5-0d9c-4337-a9a0-a94adfe135aa
PIANOFORTE JAZZ	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	
X	30	37	67	1	2f8ac3e2-38ab-4767-aeca-5dcce55dd1cf
CANTO CORALE	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	
X	15,8	65	80,8	1	6436baa4-a649-49ee-be94-ce6c77f22167
STORIA DELLA MUSICA	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	
X	5	5	10	1	28120854-dcc3-4a9c-9d83-24bdac9ffafa
X	5	3	8	2	c1d08d92-1f99-44ab-a8d2-aeae213284b3
MUSICA ANTICA	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	
X	5	40	45	1	b703f443-f902-497f-9b0b-d72ff07e70d2
BASSO ELETTRICO	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	
X	30	40	70	1	42207895-6f51-4794-b413-8c106f3ee05e
POPULAR MUSIC	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	
X	30	45	75	1	347cfc44-7afe-46e7-8e58-727b7209eab2
X	5	30	35	2	f9ffc58-80b3-4643-bcb0-986c745aeebb
X	1,8	5	6,8	3	2dc5550b-d3ba-4b6b-917b-d7d51f5f7bc5
TEORIA E RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	
X	30	71	101	1	dfff8df7-0f4e-4f77-b1b8-72740884a852
X	30	43	73	2	f8d43dbb-11a2-42a4-a6fd-f34f26ea6e0a
X	5	16	21	3	35c4ab4e-7bb0-40e3-81f5-825d16ca96ce
X	15,8	20	35,8	3	5b3a4914-c70a-470b-940d-0a96ec024473
X	5	7	12	5	99fc49b2-7cba-4f0b-af2f-28d77b6e9ac8


	TITOLI DI STUDIO E TITOLI SDI SERVIZIO (MAX 30 PT.)	TITOLI ARTISTICO-CULTURALI (MAX 85 PT.)	TOTALE COMPLESSIVO (SU TOT MAX 115 PT.)	GRADUATORIA	
ARMONIA					
X	5	7	12	1	2aab9c1a-950e-4359-9f39-fd8182643b17
STORIA DELLA MUSICA					
X	5	5	10	1	34e640cc-e435-41d0-9054-f8219ddf8ed5
TASTIERA ELETTRONICA					
X	12,6	10	22,6	1	acec881e-7fc2-41a8-a649-2e445238271f
PIANISTA ACCOMPAGNATORE					
X	30	10	40	1	26c2135b-86b3-45bf-b238-b6636cb6fdac

Letto, approvato e sottoscritto

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

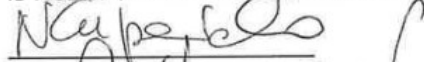


IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE
digitalmente da:



ANNAMARIA
DI PAOLO

IL VICEPRESIDENTE DI COMMISSIONE



IL COMPONENTE DI COMMISSIONE



IL COMPONENTE DI COMMISSIONE



IL COMPONENTE DI COMMISSIONE



IL COMPONENTE DI COMMISSIONE

