



CITTÀ DEL VASTO



Polo Culturale della Città del Vasto (Chieti)

AVVISO PUBBLICO PER L'AGGIORNAMENTO DELLE GRADUATORIE PER SOLI TITOLI DEI DOCENTI ASPIRANTI A INCARICHI E/O SUPPLENZE PRESSO LA SCUOLA CIVICA MUSICALE DI VASTO

Il Consiglio d'Amministrazione del Polo Culturale della Città del Vasto per gli incarichi di docenti presso la Scuola Civica Musicale "F. Ritucci Chinni" di Vasto, indice un avviso pubblico per soli titoli per l'aggiornamento ed il conferimento di incarichi e/o supplenze per gli anni 2024-2025, 2025-2026, 2026-2027, prorogabili, per i seguenti corsi:

Pianoforte, Pianoforte Jazz, Chitarra, Flauto, Oboe, Organo, Clarinetto, Sassofono, Tromba, Trombone, Viola, Violino, Violoncello, Contrabbasso, Fisarmonica, Mandolino, Canto, Canto Jazz, Musica da camera, Propedeutica, Chitarra acustica/elettrica, Chitarra Jazz, Basso elettrico, Contrabbasso Jazz, Batteria, Popular music, Tastiera elettronica, Musica antica. Materie complementari: Teoria ritmica e percezione musicale, Armonia, Storia della musica, Canto corale, Musica della tradizione popolare.

Le domande, una per ciascuna graduatoria per cui si intende concorrere, vanno redatte in carta semplice e devono essere inoltrate a mezzo PEC all'indirizzo scuolacivicamusicalevast@pec.it o tramite raccomandata A/R al C.d.A. Polo Culturale della Città del Vasto per la Scuola Civica Musicale "F. Ritucci Chinni" in via Anelli, 71 – 66054 VASTO e dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 10.09.2024. Nella domanda l'aspirante dovrà dichiarare, pena l'esclusione, nome, cognome, data e luogo di nascita, residenza, indirizzo, recapito telefonico, e-mail, codice fiscale, possesso della cittadinanza italiana o di uno dei paesi dell'Unione Europea, iscrizione alle liste elettorali del

proprio comune (in caso di non iscrizione precisare il motivo), eventuali condanne penali o sanzioni disciplinari riportate, insegnamento per cui si intende concorrere (vedi allegato A).

La domanda dovrà essere corredata da autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio, nonché di un curriculum, debitamente firmato, in cui siano elencati i titoli artistico-culturali e professionali. Con riguardo a questi ultimi la commissione incaricata di redigere le graduatorie ha facoltà, ai fini di una congrua valutazione, di richiedere all'aspirante entro 10 giorni l'esibizione degli originali o di riproduzioni (fotostatiche o in formato elettronico PDF su CD o DVD). L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto.

La valutazione dei titoli sarà effettuata sulla base delle seguenti tabelle:

A) TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max. punti 30)

A.1 Titoli di studio

- **A.1 1** - Diploma accademico di II livello o diploma vecchio ordinamento di Conservatorio o di Istituto Musicale Pareggiato o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea. p.5
- **A.1 2** - per ogni altro Diploma, per l'insegnamento diverso a cui si riferisce la graduatoria p.2

A.2 Titoli di servizio

- **A.2 1** - per ogni anno accademico, con servizio prestato presso la Scuola civica musicale di Vasto o con contratto di almeno 180 ore p.3,60
- **A.2 2** - per ogni anno accademico, con servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria o con contratto di almeno 180 ore p.3,60
- **A.2 3** - per ogni anno accademico, con servizio prestato nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati per l'insegnamento diverso a cui si riferisce la graduatoria o con contratto di almeno 180 ore p.1,80

- **A.2 4** - per ogni anno accademico, con servizio prestato nelle Scuole medie ad indirizzo musicale per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero per l'insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico (tale affinità dovrà essere valutata dalla commissione giudicatrice) o con contratto di almeno 180 ore p.1,80
- **A.2 5** - per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore (per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria nella Scuola Civica Musicale di Vasto) p.0,60
 - (fino a un max. di p. 3,60)
- **A.2 6** - per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore (per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati) p.0,60
 - (fino a un max. di p. 3,60)
- **A.2 7** - per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per ogni contratto di almeno 30 ore (per insegnamento diverso cui si riferisce la graduatoria della Scuola Civica Musicale di Vasto e dei Conservatori) p.0,30
 - (fino a un max. di p. 1,80)

B) TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI (Max. punti 85)

- **B.1** - Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di S. Cecilia in Roma o altra istituzione analoga per l'insegnamento cui si riferisce la graduatoria ovvero affine nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico. Tale affinità dovrà essere valutata dalla commissione giudicatrice p.4
- **B.2** - per insegnamento diverso cui si riferisce la graduatoria nella denominazione e nei contenuti artistico - didattico. Tale affinità dovrà essere valutata dalla commissione giudicatrice p.2
 - (da B1 a B2 fino ad un massimo di punti 8)
- **B.3** - per ogni diploma di laurea, di specializzazione, di dottorato di ricerca rilasciati da Università p.3
- **B.4** - per borse di studio conferite da università o enti pubblici p.1
- **B.5** - per ogni diploma di perfezionamento post - laurea di durata non

inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o Master di I livello rilasciato dalle istituzioni dell'Alta formazione Artistica e Musicale p.1

• **B.6** - per ogni Master di II livello e/o corso di specializzazione rilasciato dalle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale p.2

(da B3 a B6: fino ad un massimo di punti 8)

• **B.7** - per pubblicazioni edite attinenti alle discipline oggetto di studio nelle Istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale fino ad un massimo di p.72

• **B.8** - per produzioni musicali (composizioni, trascrizioni, incisioni, revisioni) edite ed eseguite in pubblici concerti; per produzione artistica esposta in mostre personali e/o collettive o per produzione artistica oggetto di articoli di stampa, monografie, libri d'arte fino ad un massimo di p.72

• **B.9** - per attività concertistica e professionale, idoneità in concorsi nazionali per Orchestre lirico- sinfoniche di Enti nazionali - Fondazioni, idoneità nelle Orchestre della RAI. fino ad un massimo di p.72

• **B.10** - per contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale nei Conservatori o Istituti Musicali pareggiati o Università non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio, per ogni anno accademico p.1

fino ad un massimo di p.3

• **B.11** - per inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di musica per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria p.5

• **B.12** -per ogni inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di musica per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria p.2,5

• **B.13** -per ogni inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nelle scuole medie ad indirizzo musicale per lo stesso insegnamento a cui si riferisce la graduatoria p.2

• **B.14** -per ogni inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nelle scuole medie ad indirizzo musicale per insegnamento diverso cui si riferisce la graduatoria p.1

• **B.15** -per servizio didattico prestato presso istituzioni estere di pari livello nell'ambito della comunità europea p.1

- **B.16** - per premi ottenuti in pubblici concorsi, nazionali ed internazionali, da propri allievi della Scuola Civica Musicale di Vasto fino ad un massimo di p.30

In relazione ai punti B.7 e B.8 si evidenzia che:

- sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.

NOTA

La Commissione giudicatrice prenderà in esame e valuterà solo i primi 50 titoli artistico-culturali e professionali.

Il totale del punteggio conseguito è dato dalla somma dei punteggi conseguiti per la valutazione dei titoli artistici, di studio e didattici. In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

La Commissione, al termine della valutazione delle domande e dei titoli prodotti dagli interessati, redige le graduatorie provvisorie che sono rese pubbliche mediante affissione all'albo e pubblicazione sul sito internet della Scuola. Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione delle graduatorie provvisorie.

Le graduatorie definitive sono affisse all'albo e pubblicate sul sito internet della Scuola.

Avverso le graduatorie definitive è ammesso ricorso al T.A.R. entro 30 giorni dalla pubblicazione.

Il presente avviso non impegna in alcun modo il c.d.a. circa l'assegnazione degli incarichi, che è subordinata al possesso del candidato della partita IVA nonché al numero degli iscritti ad ogni singolo corso e avrà decorrenza dalla data di sottoscrizione dell'apposito contratto.

Vasto, 26.08.2024

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione

F.to Annamaria Di Paolo